

Perugia accessibile

Itinerario B



Sommario

Descrizione	pag. 2
Museo Palazzo della Penna	pag. 3
Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria	pag. 6



Descrizione Percorso B in Auto

Altre due mete interessanti ed accessibili da visitare, non lontano dal centralissimo Corso Vannucci, sono il **Museo di Palazzo della Penna** ed il **Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria**.

Per raggiungerli conviene riprendere l'auto, a meno di decidere di voler fare una lunga discesa di oltre 400 m. con pendenze che in alcuni punti superano l'8%, per la quale occorre ricordare che tornare all'auto parcheggiata in Piazza Italia, vorrebbe dire percorrerla a ritroso in salita.

Se si opta dunque per l'auto, vi sono alcuni posti riservati ai disabili lungo Corso Cavour, di cui il più vicino proprio all'angolo destro con viale Marconi, subito dopo il semaforo, nei pressi dei "Tre Archi". Questo è equidistante tra i due musei, altrimenti ce n'è un'altro un centinaio di metri più avanti, poco dopo il Museo Archeologico.





Museo di Palazzo della Penna

Collocato nel centro storico della città a breve distanza dal bastione meridionale della Rocca Paolina, Palazzo della Penna è una residenza gentilizia cinquecentesca, testimone di secolari stratificazioni architettoniche d'età etrusco-romana, medioevale, rinascimentale, neoclassica e contemporanea. Al suo interno il museo ospita

Museo di Palazzo della Penna

Via Podiani, 11

Museo tel. e fax 075 5716233 - U.O. Attività Culturali, Museali e Giovanili (Comune di Perugia) tel. 075.577 2829 - 2834 - fax 075.5772831

palazzopenna@sistemamuseo.it -

www.sistemamuseo.it -

infomusei@comune.perugia.it

www.perugiacittamuseo.it

Chiuso fino al 23 aprile 2013

Orario:

aprile e agosto 10.30-13.30 | 15.00-18.00 - aperto tutti i giorni

maggio - giugno - luglio - settembre - ottobre 10.30-13.30 | 15.00-18.00 - chiuso il lunedì

da novembre a marzo 10.30-13.00 | 15.00-18.00

3sabato e domenica 10.30-13.00 | 15.00-19.00

Chiuso: 1/1 - 25/12 .

Ingresso: intero € 3,00; ridotto € 2,00 gruppi oltre 15 persone; visitatori oltre 65 anni, altre

categorie; ridotto € 1,00 visitatori da 7 a 14 anni - scolaresche ; gratuito fino a 6 anni, insegnanti, disabili e accompagnatori responsabili, etcc.;

Il Biglietto intero o ridotto permette la visita anche al Museo delle Acque.

Card "Perugia Città Museo"

un articolato percorso espositivo che comprende opere



Fig.1: Palazzo della Penna - la Torre

di epoca barocca (collezione Martinelli), tra le quali spicca il bozzetto di un Cristo legato di Gian Lorenzo Bernini; la Collezione Gerardo Dottori che ospita numerosi capolavori del maestro futurista umbro tra i quali Incendio città e Trittico della velocità; la sezione "Beuys a Perugia", in cui sono esposte 6 grandi lavagne, realizzate nel 1980 che sintetizzano le teorie sull'arte dell'artista tedesco.



ACCESSIBILITA'

Il grande portone di ingresso è quasi sempre aperto totalmente, con una ampiezza di 3 m. Se dovesse essere aperta solamente l'anta pedonale larga 78

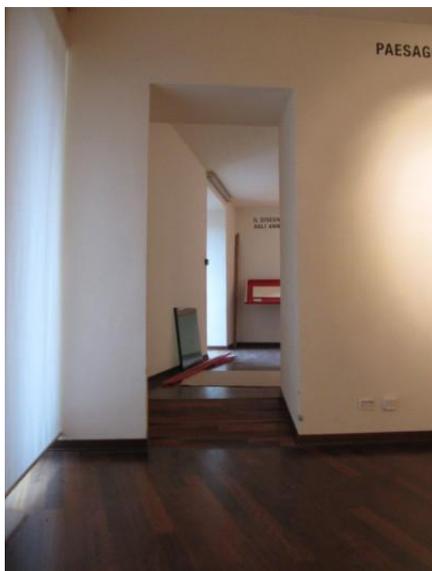


Fig. 2: Ingresso accessibile Museo Palazzo della Penna

cm. e non dovesse essere sufficiente al passaggio, si può chiedere agli addetti di farsi aprire tutto il portone. Questo ingresso presenta una soglia di 4 cm. a salire e 3 cm. a scendere. Una volta entrati, sulla destra si trova la stanza del custode a cui chiedere notizie per il percorso e per poter raggiungere l'ascensore che porta anche ai servizi igienici accessibili alle carrozzine e siti al piano inferiore.

Il piano terra è accessibile e con passaggi tra le sale di un metro di larghezza, salvo che per l'ultima sala che ha una porta di passaggio larga 92 cm. ed una rampa in legno lunga 68 cm. con pendenza del 20%.

L'ascensore per il piano inferiore ed i servizi igienici ha una porta larga 80 cm. ed un vano interno di 137 cm. per 100 cm. di ampiezza. Usciti da questo si attraversa una porta da 80 cm. ed un'altra a due ante di 66 cm. l'una, per un totale di apertura quindi di 122 cm. questa si apre su una pedana in legno larga 140 cm e lunga 3 m. senza alcuna pendenza, in fondo alla stessa c'è un piccolo gradino smussato di 2 cm. Si trova quindi un tratto in mattonato di poco più di un metro al 5% di pendenza. I Servizi Igienici hanno una porta di accesso dell'antibagno di 67 cm. di larghezza con possibilità di aprire la seconda anta per arrivare ad una ampiezza totale di 90 cm. Da qui si può accedere al bagno riservato e attrezzato per i disabili che ha una porta di 93 cm. e al cui interno troviamo un ampio locale di 180 cm. di profondità e una larghezza di 245 cm. Con uno spazio di manovra di 150 cm. per 200 cm. All'interno del locale si trovano maniglioni a muro su tutto il perimetro ad un'altezza da terra di 80 cm. Il WC ha un'altezza da terra di 48 cm. con maniglioni a destra fisso al muro e a sinistra di tipo ribaltabile. Sulla sinistra del WC c'è uno spazio di 108 cm. e sulla destra di 26 cm. mentre frontalmente è di 75 cm.. Il lavabo è



Fig.3: Particolare dello Scivolo all'ingresso



di tipo sospeso con altezza sottolavabo di 70 cm. e spazio frontale di 108 cm. ed è munito di miscelatore a leva lunga e doccetta sfilabile.

Il museo ha una sala ad un piano ancora inferiore che però non è servita dall'ascensore e per raggiungerla bisogna nuovamente uscire dall'ingresso principale e fare un percorso asfaltato in ripida discesa di circa 200 m. passando per via Podiani e quindi Via Vici dove è posto l'ingresso esterno che porta all'ultima sala. Il percorso e l'ingresso vi verranno indicati dagli addetti.





Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

E' situato in piazza G. Bruno, 10 su corso Cavour, all'interno di un ex convento domenicano.

All'interno, vi si trova la sezione preistorica con reperti dell'Italia centrale dell'età paleolitica, neolitica, del bronzo e del ferro; molto interessante è anche la sezione etrusco e romana con

Orario dal martedì alla domenica: 8.30-19.30 | lunedì: 10.00-19.30
Chiusura: 1/1 -1/5 - 25/12
Ingresso: intero € 4,00 | ridotto € 2,00 | cittadini dell'UE da 18 a 25 anni gratuito fino a 18 anni e oltre 65 anni, per i cittadini dell'UE
Per gli altri Stati vengono applicati eventuali accordi di reciprocità
Visite guidate e visite didattiche: prenotazione presso il museo.
Card "Perugia Città Museo"

reperti etruschi provenienti da varie necropoli. Da segnalare: il Cippo perugino con una delle più importanti iscrizioni in lingua etrusca, la ricostruzione della tomba etrusca dei Cai Cutu, la statua bronzea di Germanico (attualmente ad Amelia), le lamine in bronzo sbalzato dal carro di Castel San Mariano e la Collezione di amuleti e strumenti magico-religiosi "Giuseppe Bellucci".



Fig. 4: interno del Museo Archeologico Nazionale di Perugia

ACCESSIBILITA'

E' possibile parcheggiare in corso Cavour dove vi sono alcuni posti riservati ai disabili quindi si imbocca la salita in asfalto di circa 40 m. con pendenza dell'8% che porta al grande portone di ingresso del chiostro del museo. In alternativa si può telefonare allo 075/5727141-2 e spiegare la situazione di difficoltà, per avere accesso con l'auto, al grande chiostro subito superato il portone d'ingresso. Qui si trova il primo



Fig 5: Ingresso accessibile del Museo Archeologico



Cooperativa Centro Servizi Foligno
Via dei Mille 27/B - 06034 Foligno (PG) - Tel./Fax 0742/358476
www.umbriaccessibile.it • E- mail: info@umbriaccessibile.it

percorso tutto intorno al colonnato che è in piano su mattonato, si raggiunge la biglietteria, attraverso una porta larga un metro e con soglia smussata di 2,5 cm.

I Servizi Igienici sono a poca distanza dalla biglietteria sul medesimo percorso piano in mattonato del loggiato del chiostro ed hanno una porta di accesso



Fig 6: Percorso accessibile all'interno del Museo Archeologico

larga 90 cm. con spazio antistante la porta di 92 cm. All'interno si trova un WC con altezza da terra di 49 cm. munito di doccetta sul lato destro e privo di maniglioni di appoggio. Sulla sinistra c'è uno spazio di 115 cm. e frontalmente di 95 cm.

Per accedere alla sottostante Tomba dei Cutu ed alle sale superiori del museo è utilizzabile un ascensore con porta larga 90 cm. con vano cabina di 150 x 156 cm.

La Tomba dei Cutu, posta al piano inferiore, ha un percorso in piano accessibile con i passaggi più stretti larghi un metro. Anche le sale espositive del piano superiore sono ben organizzate con ampi spazi di respiro e passaggi tra l'uno e l'altro ma inferiori al metro, fatta eccezione per il passaggio di 72 cm. per accedere alle ex cellette dei frati.



Fig 7: Particolare del percorso accessibile del Museo

Purtroppo la grande sala dei bronzi, situata su un altro piano superiore, con la zona dedicata agli Umbri ed agli Etruschi, è accessibile solamente attraverso una grande ed ampia scalinata, ciò malgrado, priva di ogni ausilio (come montascale o altro) per accedervi, che avrebbe reso totalmente accessibile l'intera interessante struttura.

E' prevista in futuro, l'apertura di altre 3 sale con i criteri di accessibilità.

